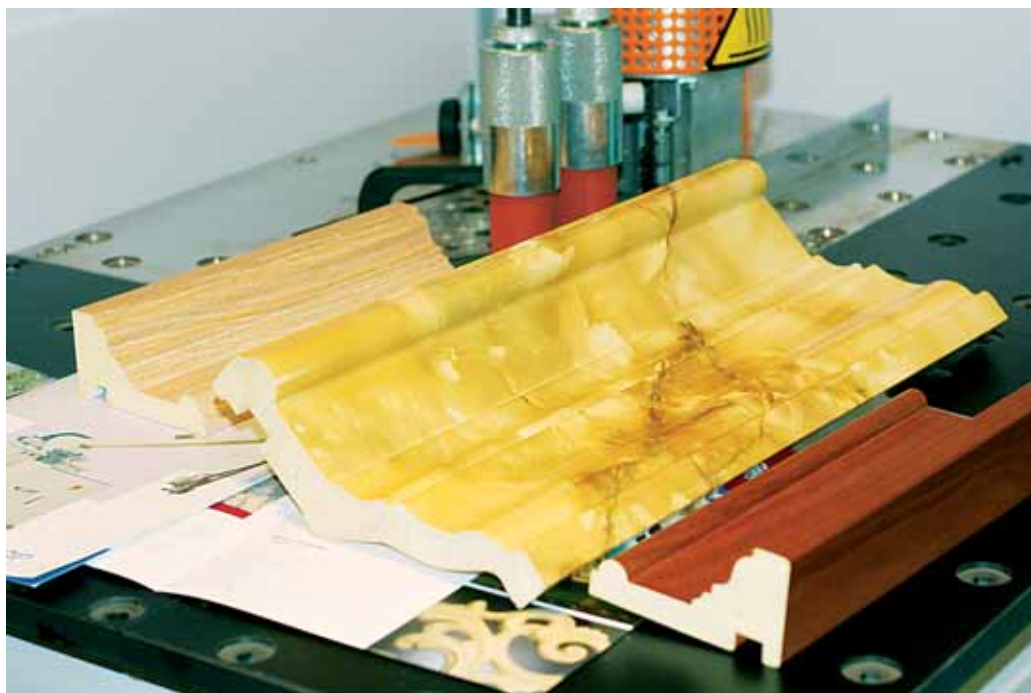


Производство деревянного профильного погонажа

Если сравнивать отечественный рынок погонажных изделий из древесины с рынками стран Западной Европы и Северной Америки, то результаты будут явно свидетельствовать не в пользу наших производителей. Это касается и качества, и ассортимента.

На отечественном рынке профильного деревянного погонажа в настоящее время нет широкого ассортимента изделий – плинтусов, наличников, раскладок, потолочных карнизов, уголков и т. д., предназначенных для создания уютного и красивого оформления интерьера жилого (и не только) помещения. Большинство россиян даже не имеет представления о многообразии этих элементов декора. Когда мне в руки попал каталог одной из американских фирм, выпускающих деревянные погонажные изделия, с сотнями различных профилей, которые можно еще и комбинировать, я был удивлен – это целая область культуры формирования помещения. С помощью таких элементов можно зрительно увеличить или уменьшить высоту потолка, расширить или сузить комнату, придать ей благородный вид, сформировать определенный стиль и т. д. Для наших деревообработчиков, производителей профильного погонажа это огромная незаполненная ниша, неосвоенная целина.



Пластик или древесина?

В России все больше элементов декора внутренней отделки помещений делаются из пластмассы, например, плинтусы – в первую очередь из-за удобства их

стыковки с помощью изготавливаемых в больших количествах унифицированных элементов, особенно по углам, как внешним, так и внутренним. Почему не использовать подобные элементы для деревянных изделий? Обычно смежная продукция различных отраслей не стандартизована, например, профили пластмассовых плинтусов химиков не стыкуются с аналогичной продукцией деревообработчиков. Каждое предприятие работает по своим техническим условиям или вообще без них.

В период экономического кризиса на рынке профильного погонажа способны выжить только те деревообработчики, чья продукция будет наиболее качественной при минимальных издержках производства. Кроме оптимизации организации труда, потребуется соответствующее оборудование, обеспечивающее заданное качество и широкую номенклатуру продукции при высокой производительности. Сейчас по пальцам можно пересчитать крупные производства, специализирующиеся на выпуске погонажных изделий для декора помещений и мебели. На многих деревообрабатывающих предприятиях такие изделия рассматриваются как ширпотреб на сопутствующем участке производства, и относятся к ним соответствующим образом, часто не обеспечивая необходимого контроля качества продукции.

Машины и оборудование для деревообработки

Посетите наш стенд на выставке ЛЕСДРЕВМАШ в Москве с 27 сентября по 1 октября



www.beck-maschinenbau.de **Maschinenbau**